

في اعقل ما عاب عن سيرة ووجهه عيوب
 الله اسلم نوراً من نورها ما كان يقبلي
 ويجوز لانه وفيه عيوب من نورها ما كان يقبلي
 ويبلغ طاهر ويجمع
 فتشبهه وفيه س
 سره ويغير امره
 وهب له معرفة ما اقوى
 به على انباء جنسه
 ومن نور الاذوار وكلاشه
 الاسرار وكل شيء عنده
 بمقدار علمه (سورة)

203

هذا الوجوه التي بعدت محاسنه
 صادق مضيق بالضعف من رسول
 مرقع السمح كرجل نموته والشرط من حينه الى الان
 ان الرسول النور يستضاء به
 قال سبيح احب الي
 عبد الله الجزابي من حفظ هذه الابيات كحل الجنة
 لسالك لا يفتقره عمود اموي فكلت عوارث والناسر السور
 وعينك اوابيت البيت مناسبا تصفها وقل ما عير للناسر اعين
 وعاشر معروف وما لم اعرفه ولامر والكر بالتي هي احسن
 فيسبى هذا امر وقط النظر عيوب انقاس والاعمال

فصل في ذكر سنة الانام
 احاطة الشريعة صورته عليه السلام
 في سنة 83
 في سنة 83
 في سنة 83

في سنة 83
 في سنة 83
 في سنة 83





الزنج بابا واحد
واخفض لسي

عافل الا في
اوشى ناف
يخمر
اوشى
عذ من

فذا اخلف
ايها افضل
تبلغ الخلق وغفل
والسبح والثناء
فاجع الخ اصلا
فيل العلم والاعمال
والزواجر احسن

والصحيح في كل من
ان الله عز وجل عليه
كان يقول ولقد اهل به
عليه بيده البعض ويقول اللهم
رب الناس ارحمهم
ان الله لا يشاء الا شياؤك لا
يقاخر سفيها ووروي الترمذي في الترمذي
عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من الباطل وغير الانسان حق فزلة المعصيات فاختارها
وترك ما سواها وعبر ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يكره الا بالعدوات ثم قال عدوات في الاشرار في الدنيا
والنقص من الشرور في الدنيا والافضل من النبي صلى الله عليه وسلم
بما علم من قراءتها في الترمذي في جامعته في هذا السري
عليه في الاستدفاع الشرور من الصلاة الى الصلاة وقال ما تعدوا المتعدون
المتعدون في مثلهم وقد ثبت ان الله صلى الله عليه وسلم في احدى عشرة
عقدة وارجل عليه السلام عز عليه بهما في كل كلمة قرأ اية منها الخ لثا
عقدة حتى لو كانت العقد كلها وكانه يشك من عقاب ووروي انه صو
الله عليه وسلم بينهما بعد ان يمسك فلو علمه عرفت في اصبعه فانصرو
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لعلي بن ابي طالب ما تعدع نبيما ولا غيره ثم
في عامنا فيه ماء وبلغ في كل موضع اللذة في الماء والعلم
ويقال ان الله احد والمعدون ثلث حتى سكتت



بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد

الحمد لله على ما وفقني في هذا السفر من مشاهد العجائب
والشعر الذي علم الانعام في ما انزهت النعمان للسلطان
ثم الصلاة والسلام اللاحقة على النبي المصطفى في المنهج
والال والتعب في الامتحان امام ما في طهره وغمر النوار
وبعد فاعلم في حجاب الله في جنة الانسار ان شرا
ار الشلو في طهره الفوق لا صعب على نفوس اهل نوع
لعمنة سهل على من قد مثل الله وعرضه في زوال الغشا
وليس كل من يكون احسن خاتمة في الشرط اعظم ثابته
بما في هذه المسالك في وسائر عساير المسالك
ولا ينال من شرب الا هج في الاقر ساريف في الضاح
وانما بالشرط فاما في هور حبيب في هاما
وجاء بالاداب والسمال في جبر الرغام حرة الجمال
وجاء بالوجود للموجود وما تنقرفه للحدود
وظف به وجلي جنبه عن المضاجع وام فريد

عبدالله بن محمد

منه في القفو
هناك للسلام
لمن في المدين
تكون غير النار
سائر اشرار
وسائر اشرار
فقد زال الغشا
لما اضحى شامخا
نور الهالك
فقد الضال
فقد هاما
رحمة الجبال
للمعزونة
وام فريد

۷۷۵

وترك الخوف وراى ظهره ، ثم رما الثوب عن حبه ، فذره
 في ايال اليمن المامل وعلمه يصلح منه للعل
 وصير يكره هذه المتابعه حقوه ولان له الاجابة
 ومنه رايت السالكين قدام والرشيد في الخفافه خلوا
 وضارب الخالب والمخلوب وعزة السقااة المشروب
 وضاربهم المريد في القهم بل هو جود السالك في كل القهم
 وفل منهم من لا ابد في وكل من لم يسلك في الاذبا
 بما اخبر فلن من في جزوا اذ ضرب في جاحسرا في
 فيرك الله منه هههه جلات فيها بعض ما في يانم
 سميت بها بلغة المردية جارت من الشر وطهارة جوع وصمت وسهر والاعتزال
 بما له الشيخ اذ لنا عسى من الفتوة وراى في كل حال
 فانفع الذكر لكل امت ، ما امر الشيخ به للفتوة
 ونفر خاطره وما في كبر اذ ذكره للشيخ وترك حبرا
 في واه ظهره في قلب الفتوة بالشيخ عليه بذاك يهتدى



والذين هم مقتاة بل من الغشاق
 لا يهتدون في الشروق الثمانية
 وأتت من أديبها فأنه
 على ثلاثة ضروبها اتت
 مع الميراثم والآثار
 أما الميراث مع الميراث وحده
 والصحة وثم الاعتقاد فيه
 وسلم الأمر له لا يقتصر
 وأقبل عليه في إيجاب العمل
 ولا توليه لشهره إلا
 وكل ما ملحت مدحه له
 وكل شيء منه مبدع في
 إمامه لا تمسوا فبق الأثر
 وفي الصلاة لائتما وبه سرك
 ولا ترفع أمره وما نهى
 والمحبة والخدمة فذا شرطان
 وينتقل الصفة السنية
 وشرطها حجة ما يليق به
 وسر عرك شخص صنف
 والذين هم مقتاة بل من الغشاق
 لا يهتدون في الشروق الثمانية
 وأتت من أديبها فأنه
 على ثلاثة ضروبها اتت
 مع الميراثم والآثار
 أما الميراث مع الميراث وحده
 والصحة وثم الاعتقاد فيه
 وسلم الأمر له لا يقتصر
 وأقبل عليه في إيجاب العمل
 ولا توليه لشهره إلا
 وكل ما ملحت مدحه له
 وكل شيء منه مبدع في
 إمامه لا تمسوا فبق الأثر
 وفي الصلاة لائتما وبه سرك
 ولا ترفع أمره وما نهى
 والمحبة والخدمة فذا شرطان
 وينتقل الصفة السنية
 وشرطها حجة ما يليق به
 وسر عرك شخص صنف

انوار



يشقوا ما جاء
 زجر جانية
 ولو النهي
 ثم لقد ثبت
 لم يرد العاقل
 ووك
 لا تخ
 اياها فرضى
 فذا والصل
 بحبه فذا
 مولدوا
 تمسح في انبي
 على حذ
 الى اخذ العبد
 رفق السهلي
 ب والامان
 بالامنيه
 بتا القبيه
 يع ما تاكله

انما سمى اياك وتصيها
 من رقة امره فذا فاستمع
 واقبه ما به النص
 فكل ما لا يقدر فيه
 وكان لم انهاك او امسى
 وكان له على سبيل
 وكان على سبيل
 واستاذ الخايع والعتق
 ولا تاكله على الماينة
 الابيضه الا انه ومنه فالحق
 وزوجه من بلاده لا تشح
 ولا تمل عنه برمح وفسى
 واركن به على الف زجر
 حذا جزر او بشتم لا تمل
 ولا تمل من مكر لصيف
 الى الضرر وما زاد فذع
 ولا تمل سابل في حذرت
 ولتقف في اهل العلم
 وعمة لا تملك ما فيه
 بل حظه عر كل ما يرد

انبار



ولما حضرته الوفاة لم يترك في بيت القدر
وعنه لا تشيخ مع كاهن قسوسا من الشيوخ العظام
والفكر والخصام والمسايقه لقوله طعها وبالمسارفة
وانكر اليه واجلس في حفرته مثل صعدا السراة هيبته
وهذه بقدر الغنى فعد وجبا على امره لعد، يدعى ابا
وارثا نسيه حقا علا على ربه الصديق ايا من جاهلا
فجربها وفقت للمزيب وثقت تقريبا من الحميم
وارث فقه مولى وانكر في ما من الاخوان يحتاج له
وكشاه محبتهم جميعا وفي العراضه كرههم مكيفها
وفد من حاجاتهم على الغنى فتجابه تهادى الى روف الشدة
وارثه متفاش هذا الفضلهم حيث لها ارتضوك تفض ما لهم
واجلس مع الكبار والصغار ما احبهم من الصغار
وارثى خد مشهم هير الشرف وذلك لموجود ليس بالسرور
ولا تشيخ مشغرا عليهم وفي العلمات افر عن اليهم
وارسلت عنهم ذوات شأنا اعتقدت لانكر متهمها
وكتب عن اعراضهم ما امكنا وصاحبهم سر اجزاء علما
وعنه اهل البفر جازا فتموا اياها يا عيا احيابى خذوا
وحمل من تلقاء سلفه النعماء ويصير قول الوشا لا تسبها



وكل من اخذ من جملهم عتقه
 والنفس لا تنزع الا عليه ولا
 ولا نقل ثوبه ولا متاعه
 واستر عليهم ما ترى من زينة
 الا اذا طار بها من الهرا
 لعله يؤذي او يتسبب
 واحد لهم في خلوة وخدمته
 وان نعت بانفسهم من في
 وصلى من يفقه في لغواته
 وذا ان امنه علم بقدر الى
 فار من حب ابا حبيب الوكيل
 ولا يقود نفسه التخصيصا
 من ومنه جعل من تمينا
 ولا يشا طرا في اهل
 ولا يولد من عليهم حلا
 بل من يمشي واحدا من اخوته
 وليؤثر فيهم بالقدح هو المني
 ولا يدا على الخالصي
 ولا يثب احدهم عليه

ولا تظلمه من ذاك منه
 ولو لم يضر كتابه الذي بهوا
 بقدر جبر نحو الرافض ساعه
 ولا تقير واحد ابدا
 جبره من المراءيا مشاهرا
 بقدر انقضاهما هو المكتوب
 واخلص احدهم في الحب والروية
 لهم ولا قدمت علم الترفي
 فار اذا اع الى هو انه
 استاذنا وبث رذاذ اذ لا
 ولا التبعات من رذاذ اذ جحد
 الا ان الم يلقي في ميها
 من بينهم شيطانه به هرا
 فلنشرح ارجاء من قد سلم
 وار يفره حله ما اعلمنا
 بل من جبرته وليقو من سعته
 واليشهد القبيح منهم حسنا
 الا انما يوجب العيسى
 يسال عنه جدها المكن

فيك القدر
 من الشكر القاطن
 ما وبالمسارفة
 السرا هيبتة
 في عي ابا
 يد ايا من جلاها
 من الحميد
 من صبا ملقب
 في قعر القهر
 في كلهم مكيفا
 في الرور في الشدة
 في كنفه ما لهم
 من الصغار
 في ليس بالسرو
 في غير اللههم
 في لا تكثر منها
 في رذاذ او علنا
 في اجاب من خذوا
 في الوشا لا تسميها

واربع فاعلم احتياجه
 واربع في دينه فاعلم
 ثم بشر بالما في وجههم
 ومن يكن لهم شيء يمضي
 ومن له امامه فافض ما
 واربع في كل حال فانه
 ومن له يرضى به فافض
 وواجب عليهم ان يفتخروا
 الا اذا غاب عنهم فافض
 لا يخرج من غير ما مضى
 وليتقوا في نفسه بانه
 ولا يخرج به اليه اسى
 وهذه من بعض اذاب الان
 والى هذا ما في نفسه
 الخلق والباقي ثم المستكنه
 وترتبت هذه وما لو جاز
 ثم الى الجلائر والحق لاف
 من الجلائر نفسه الامارة
 والزهدي في الدنيا فافض

والفص



ويعجز الفشر صور القلب **يلزم ويصدق** في صلاح القلب
ويجوز الوجه في الخمول **ليتم في منازل الوصول**
ولا يقال بالحد أو بالحد **انما اذا ولا اية** وحده
او راحة لا تتركها **الحد** يحده حد راحة
في من ليس له راحة **واراحة** يأتيه ولا يرفى العلاء
ومر يغير ترك يوما **لم تات** كحد الحبيب عنه
ويحفظ الاحياء في الاورام **كما يجوز** حلية الرشاد
وان يكره في مبتدئ **لا يخفى** حتى يثيب فيه
ما اياه عشر وراحة **فانها** وكما تفسد وتلهو عنها
لخمس قبل الشروع **فاسمع** يا مريض في العوي في القرب كل
غسل والوضوء توبة **بطل** صحت سحر
ار يستحق مر صبه **الصحة** مقتضى الصلة
ثم له عشرة واثنان **في حالة** الغد في لحد الانسان
جلوسه كحالة الصلاة **مستغفلا** لا شر في الجهات
وقد وجده به يضح **بديه** ويغنى الاجزاء من عينيه
ويجلس على مكان طاهر **في حالة** لاجل سر ما
والصدق والاخاء **فادق** وطيب ثوب ثم حشر مستيقظا
وطيب المجلس **وان** كل مو جود عن القلب وهكذا اروا
والخبر لا اله الا الله **فلا** استغفر رصاح له مقناه

ثم خيال الله
ثم الشكاة
ونفسا
فيها يفتقر
بها ليس
كل علم
ارضا الف
ومنه شر
عليه الا
ومر همي
ما ليل يا
صحة ليد
فاخر علم
واعلم ما
صاح بصور
وارضا طهر
في الاو
وانف علم
وتنزل مناز
واسلم طهر

ثم خيال المسيح صورة ولا
ثم الثلاث الصلوات والمكروب
ونفسا من مـ رار
بهما في بحر الوجود
بها به ليست في الرياضة
كان على قلبك يا ذا منحة
اريد القلب لما في وروا
وملح شره الماء اذا ايكف
عفيه الابليمة ساعة
ومرهمي بالوجد منه الفصح
من ليله يا ذا قو العاصفة
صعدت لحد اشربه ممنوع
فاخر على هذه الثلاث اذ البها
واعلم ما بالصورة من في اوق
صا في صوم وبه في سمي
وان اذ طريقنا بالبحال
في الاوصاف كن تسمى البعل
وامنق على الاسرار والمجان
وترق منازر الاوتـ
واسلح طريقة البقاتلو الهني



جانها طريفة الاعراب
 راجح وقرول الكمال
 ووحدة الواحدة فيها
 جريو حة ربك جريو
 ولفرفر الفزارت ربه
 واسمع به منه وحده اسمع
 وانظرو به كى تنفع من السار
 والسر صنه تنفع بالاميين
 والشطح تنفع والزم خم السكر
 والفرو مامع للاستقلال
 ورؤية الابصار وهو اعلا
 ووحدة قمر وجهه الاطلاو
 غنية حق غر الاوصاف
 ومريكر ربه ربه استعبد
 بالحمد حمد الحمد المحيية
 على جميع قبعة وجودة
 فيا مريد القرب والوصول
 حة الضحوة والنزير حة يك
 وارتر التوفيق منه وايه
 فقم وفيها تسم للعيان
 ومكسر الوصل منه تسلم
 لذاته بحسن منك الافتح
 فخلص مر عفا فرب قريب
 مهم لكى تنفع بالنبيه
 وابصر حة لك واجز ما العزم
 ايضا وتعد حل حنة الامار
 وترو للتلويح في التمعين
 واكشف به عرشه البصير
 بل هو سر الانقياد في جالب
 لانها قد خصصت بالاجلا
 خوسرها كى تفسر من هذا
 لا يدر ركنها بلا خلاج
 فقم وانه هو الرشيد
 والمجد حة الحمد المحيية
 ما عايد فلو الى متعبود
 ووصل وصل الوصل للصل
 ثم تجر حة لكى يتيك
 ومرتق منه المبدأ فداو

وانتي

جافر عليه
 واشكر
 وهذ
 ثم الصلاة
 والاقبال
 وتب الارض
 جاعلها
 ويخبر الله
 والحمد لله
 بالطلب القرب
 سبلاته وظ
 وراقب الا
 وكل سر
 ومرا طاع
 و جاب
 امرنا في الله
 فليكن المصطفى
 بما يملأ من

[illegible]

يطلب الفهم من النار * وهاذا ما ذهب اليه النصارى * الجمع انه العالم الرضا *
سببانه * وخالق الشيطان * واتبع الحق وجانبه بالحق * ازهروا الخلق فيكم الخلق
ورافق الله في كل عمل * مثال من الاله احسن الامثل
وكل من خرج الراقبه * بما له في الخير من مطالبه
ومواظع الله رب العالمين * اطاعه كرفور * متيقن
وجاؤه الحديث عمر افسحها * من خاف من شيء * عليه سالما
ومرتا * الله خوفه مؤبدا * خوفه كل شيء * بلعالم * واعلم بقوى الله * فاعلم انها
قطب العالمات * اذ في عندها * امرنا الخير * وانتم * وليس عارما
بما همتم * لغروب غابر الزلات * فنهجنا رجوع الاجور * فجلات



فصل في الخبوء فلما مضى في ذلك ما علم من الغنا في
عشرتها عشر ورفقوا العشر على الألف لما لم يجد البس
أربعه في القلب فهو الخمسة والعجب والكبر والرياء وروح
فقد احتوى العلم علمها نبيه الكرام مع الفوس وايد
وهي فخذها المصنفات فذا في الكرام والبيتهم ثبوتا
في العدا القبية والنهيمه في اعلها فلما مضى في ميمه
شهادته الزور وشرب الخمر في نذها فتميلة للذلي
في نذها في النذر فلما مضى في السعي والقتل هما سبيان
ثم الزنا في الله طلائعها في العرج موضعها في علمها
اربعه في جميع الجسد ترك الصلاة والعفو وافتق
في التواضع في المشرك ومثله فساد بالالمسلمين
تمت

ولا تدر حوزة الحيوان يا خليل الابرار
جار وعلقت بالخلاو يدخل في النج يا هل توكلا ولا توكلا
وقد ذكر الخلاو فيها الشهاب والشيخ يحذرون كذا في مذهب
ومذهب المعروف لابر القام في نذها في الكرام يا جاهم
ومذهب ابرو هب وارم مذهبها اجازة الكرام في المذهب

1525.txt

~[1525] fol.1v-7v: al-Urjuza al-latifa wa-al-bulgha
al-sunniya al-munifa الأرجوزة اللطيفة والبلغة السنية المنيفة .A religious poem
without author, followed by a further short poem and a notice
(fol.7r-v). .

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافة والدراسات الشرقيه -
جامعه طوكيو - اليابان

To: www.al-mostafa.com